

INFERNO

METAL FESTIVAL NORWAY
2016

23-26. MARCH 2016

CRAFT TIL INFERNO METAL FESTIVAL 2016

Vi ønsker det svenske misantropiske black metal-bandet **Craft** velkommen til **Inferno Metal Festival 2016!** Craft har en historie som går helt tilbake til 1994 – men bandet begynte ikke å spille konserter før i 2014. Dette blir deres første opptreden på Inferno Metal Festival!

INFERNO METAL FESTIVAL 2016:
MAYHEM – EXODUS – MARDUK – ICS VORTEX – THAW - CRAFT

CRAFT



Det svenske black metal-bandet Craft ble dannet under navnet Nocta tilbake i 1994. I 1998 byttet bandet navn til Craft – men det var ikke før i 2014 at bandet skulle ta steget opp til scenen. I løpet av disse årene har bandet gitt ut fire album fylt med hatsk og destruktiv black metal. Bandet består av medlemmer og ex-medlemmer av band som Watain, Shining, Omnidize og Urgehal. Dette vil være Crafts første live show på Inferno Metal Festival og det loves et konsert utenom det vanlige!

Se nederst for intervju med bandet.

<https://www.facebook.com/craftblackmetal>

INFERNO METAL FESTIVAL 2016

Inferno Metal Festival er den eldste og mest ekstreme metal-festivalen i Norge, og en av de viktigste ekstreme metal-festivalene i verden. Vi er veldig stolte av å holde denne posisjonen, og vi vil fortsette med å frakte norsk metal og skaffe band fra hele verden til Norge. 2016 blir vår 16. utgaven av festivalen som stadig er under utvikling. 2015 var et av de beste årene i festivalens historie og har blitt anerkjent og hyllet av presse, publikum og artister. Inferno Metal Festival 2016 vil bli enda bedre!

BILLETTER

4-dags festivalpass (inkludert klubbkveld): 1800,- kr. (inkludert billettavgift)

3-dags festivalpass (uten klubbkveld) 1500,- Kr. (inkludert billettavgift)

<http://www.billettservice.no/event/inferno-metal-festival-2015-club-pass-tickets/445373>

Billetter tilgjengelig hos BillettService (<http://www.billettservice.no/>). Telefon: +47 81533133

<http://www.infernorfestival.net> / <http://www.facebook.com/InfernoMetalFestival>

CRAFT INTERVIEW!

Written by Roy K.K. Bakland

Craft has played in Norway previously and will now return again in 2016, at the infamous Inferno Festival. What can we expect from the band? It's been a while since "Void" came out, so perhaps they have a new track or two for us?

- We've been experimenting with the show since we started. We haven't done many shows yet, so we are still changing things in between every show, but it's going to be aggressive, that's for certain. It is definitely our intention to play some new material, either songs from the records that we haven't played live before, or something from the upcoming album.

Craft has now four strong releases in the discography. When you choose the tracks you'll do live, how do you experience the mix between the groovier track, like songs from "Fuck The Universe" compared to the track from for instance "Total Soul Rape"?

- We've played our own favourites exclusively. Personally, I prefer the groovier stuff when it comes to playing live because it's easier to get into the feeling on stage. That said, we still want to do about a fifty-fifty mix to keep things interesting.

Do you see any difference in the audience when performing the different type of songs?

- I haven't learned to read the audience yet, I am either too much into the playing or too heavily into feeling the aggression and darkness of the music and the situation, to have time to focus on the audience. The others maybe have a better read on them.

I do sincerely hope you'll play the title track of "Fuck The Universe", because that's one hell of a track...

- Yes, we will play "Fuck the Universe".